

TURGUT HACI ZEYREK – İLKSEN ÖZBAY

## Statuen und Reliefs aus Nikomedeia

*Schlüsselwörter:* Bithynien, Nikomedeia, Historisches Relief, Athena, Herakles*Keywords:* Bithynia, Nicomedeia, Historical Relief Sculpture, Athena, Heracles*Anahar sözcükler:* Bitinya, Nikomedeia, Tarihi Kabartma, Athena, Herakles

In dieser Arbeit sollen archäologische Funde aus dem Stadtzentrum von Izmit vorgestellt werden, die wesentlich zur Klärung der Stadtgeschichte von Nikomedeia beitragen können. Bei den Objekten handelt es sich um zwei Statuen und zwölf Relieftafeln eines Frieses.

Bislang sind aus Nikomedeia keine Plastiken oder Reliefs bekannt. Die hier vorgelegte Abhandlung trägt daher wesentlich zur Vermehrung der wenigen archäologischen Belege der Stadt bei, auf die, wie wir hoffen, nun weitere Arbeiten folgen werden<sup>1</sup>.

Die Arbeiten fanden mit der Genehmigung des türkischen Tourismus- und Kultusministerium sowie der Denkmalschutzbehörde und des Generaldirektorats der Museen statt, für die wir uns herzlich bedanken. Für die unterschiedlichsten Hilfen danken wir weiterhin Ayşegül Zeyrek, Ali Nadir Zeyrek, Ali Akkaya und Ute Kelp, dem wissenschaftlichen Personal des archäologischen Museums Izmit, Zeynep Demir und Tamer Aksoy sowie Prof. Dr. Adolf Hoffmann und Prof. Dr. Wolfgang Radt für die Hilfe beim Photographieren der Objekte, dem Bereitstellen der technischen Geräte und des Fachpersonals. Ahmet Aydın und Ahmet Atilla verdanken wir die qualitativollen Photographien.

*Abbildungsnachweis:* Abb. 1 = S. Şahin, Neufunde von antiken Inschriften in Nikomedeia (Izmit) und in der Umgebung der Stadt (1974) 13 Karte 2. – Abb. 2 = Kocaeli, Museumsdirektion. – Abb. 3 a-c, 4, 5 b, 6-8, 12, 17, 20 = D-DAI-IST-142.312; D-DAI-IST-142.321; D-DAI-IST-142.319; D-DAI-IST-142.323; D-DAI-IST-142.326; D-DAI-IST-142.324; D-DAI-IST-142.311; D-DAI-IST-142.313; D-DAI-IST-142.327; D-DAI-IST-142.325; D-DAI-IST-142.315 (alle A. Aydın). – Abb. 5 a, 9-11, 13-16 c, 18-19 b. = T. H. Zeyrek.

## Abgekürzt zitierte Literatur:

- Akşit 1985 O. Akşit, Roma İmparatorluk Tarihi (1985)  
 Boardman – Palagia – Woodford 1988 LIMC IV (1988) 728–838 s. v. Herakles (J. Boardman – O. Palagia – S. Woodford)  
 Bonacasa 1963 EAA V (1963) 455–457 s. v. Nicomedia (N. Bonacasa)  
 Bonanno 1976 A. Bonanno, Roman Relief Portraiture to Septimius Severus, BAR Ergh. 6 (1976)  
 Ruge 1936 RE XVII 1 (1936) 468–492 s. v. Nikomedeia (W. Ruge)  
 Speidel 1992 M. P. Speidel, Roman Army Studies (1992)  
 Zeyrek 2005 T. H. Zeyrek, Nikomedeia (İÖ 264/263–İş 358). Arkeolojik Açıldan Bir Değerlendirme (2005)

<sup>1</sup> Die hier vorgestellten Funde stammen aus den Parzellen Nr. 14 und 16 des Katasterbezirks 414 im Viertel Çukurbag. In der Mitte dieser Areale liegt die Parzelle 15, auf deren südlichem Teil ein modernes Gebäude steht, der nördliche Bereich ist dagegen als Garten angelegt. Nach den Mauern und Relieffragmenten, die im Profil der Parzellen 14 und 16 zu erkennen sind, kann geschlossen werden, daß die Kulturschicht in der Parzelle 15 bislang noch nicht zerstört ist. Bei Vollendung des geplanten Ankaufs des Grundstücks durch den Staat können dort weitere Grabungen stattfinden, deren Befunde und Funde in einer eigenen Publikation veröffentlicht werden sollen.